

# Grille d'évaluation des habiletés interpersonnelles de base

# PSY-2900 Aspects psychologiques et sociaux : le handicap

Date : \_\_\_\_\_

Nom de l'étudiant : \_\_\_\_\_

Critères	2 points	1 point	0 point	Commentaires	
1	<p><b>Accueil du client et introduction de la rencontre :</b> Souhaite la bienvenue à l'aidé, lui indique où s'asseoir, s'assoit après lui, se présente, définit le but de la rencontre et valide, auprès de lui, si ça lui convient.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accueille;</li> <li>• S'assoit après le client;</li> <li>• Se présente;</li> <li>• Définit le but de la rencontre;</li> <li>• Valide auprès du client. <input type="checkbox"/></li> </ul>	3 des 5 éléments <input type="checkbox"/>	2 des 4 éléments et moins <input type="checkbox"/>	
2	<p><b>Non-verbal (contact visuel et posture):</b> L'aidant maintient son regard orienté vers le client (non fixe) et une posture corporelle d'ouverture à l'autre afin de permettre au client d'exprimer son vécu en toute confiance.</p>	De façon générale, l'aidant maintient le contact visuel <b>et</b> adopte une posture d'ouverture tout au long de l'entretien. <input type="checkbox"/>	Lorsque le client exprime une intensité émotive, l'aidant fait un bris de contact visuel et adopte une posture de fermeture. <input type="checkbox"/>	L'aidant maintient une posture de fermeture. <input type="checkbox"/>	
3	<p><b>Non-verbal (expression corporelle) :</b> L'aidant démontre avec son corps qu'il est à l'écoute de l'autre, en résonnance empathique (hochement de tête, expression faciale d'intérêt, ...).</p>	L'aidant <b>s'ajuste</b> en GÉNÉRAL (expression faciale, gestuel) ce qui facilite l'alliance thérapeutique. <input type="checkbox"/>	L'aidant ne s'ajuste PAS suffisamment et cela entrave l'alliance thérapeutique. <input type="checkbox"/>	L'aidant ne s'ajuste JAMAIS. <input type="checkbox"/>	
4	<p><b>Paraverbal :</b> L'aidant a une communication verbale adaptée à la situation (audible et claire) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ton de la voix (qualité sonore, timbre et intensité de la voix);</li> <li>• Volume (force, intensité de la voix)</li> <li>• Le débit (vitesse);</li> <li>• Le rythme (intervalle, cadence);</li> <li>• Les mots utilisés.</li> </ul>	De façon générale, le paraverbal est adapté à la situation. L'aidant s'ajuste rapidement (ex. : au départ le rythme peut être accéléré mais l'aidé s'ajuste rapidement). <input type="checkbox"/>	Le paraverbal est ± adéquat et ne facilite pas toujours la communication. <input type="checkbox"/>	Le paraverbal n'est PAS adéquat : entrave ou nuit à la communication. <input type="checkbox"/>	
5	<p><b>Paraverbal, incitatifs verbaux :</b> L'aidant a utilisé, avec intention et empathie, des incitatifs verbaux ou des sons afin de favoriser la communication.</p>	De façon générale, l'aidant utilise, intentionnellement et aisément, des incitatifs verbaux ou des sons afin de favoriser la communication. <input type="checkbox"/>	L'aidant utilise peut d'incitatifs verbaux ou des sons afin de favoriser la communication. <input type="checkbox"/>	L'aidant n'utilise PAS d'incitatifs verbaux ou de sons afin de favoriser la communication. <input type="checkbox"/>	
6	<p><b>Silences productifs:</b> L'aidant utilise les silences pour permettre au client de focaliser et approfondir ses propos.</p>	L'aidant laisse place aux silences aux moments opportuns et respecte TOUJOURS les silences <b>productifs</b> . <input type="checkbox"/>	Respecte généralement les silences <b>productifs</b> . (1-2 écarts de conduite) <input type="checkbox"/>	ne respecte JAMAIS les silences <b>productifs</b> ou l'aidant pose de nombreuses questions d'investigation qui ne laissent pas place aux silences. <input type="checkbox"/>	
7	<p><b>Droit de parole :</b> L'aidant respecte le droit de parole de l'aidé.</p>	L'aidant laisse l'aidé s'exprimer sans lui couper la parole (à une occasion peut avoir hésité, coupé la parole mais s'en être excusé). <input type="checkbox"/>		L'aidant ne laisse PAS l'aidé s'exprimer. Il lui coupe la parole. <input type="checkbox"/>	
8	<p><b>Reffet de sentiment :</b> A exprimé clairement ce qu'il a observé dans l'affect ou les comportements du client au moment opportun afin de permettre au client d'approfondir son vécu.</p>	Les 3 éléments sont présents : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bonne émotion;</li> <li>• Bonne intensité;</li> <li>• Au moment opportun. <input type="checkbox"/></li> </ul>	Un des éléments n'est pas respecté. <input type="checkbox"/>	Deux des éléments ne sont pas respectés. <input type="checkbox"/>	

9	<b>Focalisation sous forme de question ouverte :</b> A posé des questions d'enrichissement afin d'aider le client à approfondir son vécu.	Pose AU MOINS 1 question ouverte, pertinente et non suggestive qui a comme impact d'aider le client à approfondir son vécu. <input type="checkbox"/>	Pose 1 question ouverte, pertinente, mais tend à être suggestive OU pose une question ouverte qui n'a pas d'impact positif ni sur l'approfondissement du vécu. <input type="checkbox"/>	Ne pose PAS de question ouverte, pertinente et non suggestive OU pose une question ouverte qui nuit à la communication. <input type="checkbox"/>	
10	<b>Stratégies d'intervention autres (reformulation ou résumé) :</b> A utilisé des techniques de communication autres que les silences, les questions ouvertes et le reflet de sentiment afin de favoriser la communication.	Utilise de façon juste une reformulation, un résumé des propos ou une autre stratégie de communication pertinente qui facilite la communication. <input type="checkbox"/>	Utilise de façon maladroite / incomplète une des autres techniques de communication pertinentes sans que cela nuise à la relation. <input type="checkbox"/>	N'utilise de façon juste aucune des autres techniques de communication. <input type="checkbox"/>	
11	<b>Réponses thérapeutiques :</b> Formule des réponses thérapeutiques qui facilitent l'alliance.	Formule des réponses thérapeutiques ou reconnaît qu'il a formulé une réponse non thérapeutique, mais se corrige. <input type="checkbox"/>		Formule une réponse non thérapeutique. <input type="checkbox"/>	
12	<b>Modes relationnels</b> Utilise, de façon pure, le mode relationnel ou une séquence de modes, adapté aux manifestations des caractéristiques interpersonnelles du client, dans le contexte de l'événement interpersonnel suivant (à préciser) : _____	L'aidant <i>ajuste</i> ses modes relationnels ou une séquence de modes aux manifestations des caractéristiques interpersonnelles de l'aidé ce qui facilite l'alliance thérapeutique.  L'utilisation du mode se fait de façon pure (pas d'ambiguïté, de confusion).  Pas de surutilisation ou de sous-utilisation des modes. <input type="checkbox"/>	L'aidant <i>ajuste, avec délai</i> , ses modes relationnels aux manifestations des caractéristiques interpersonnelles de l'aidé, ce qui peut amener le client à ne pas se sentir compris.  L'utilisation du mode n'est pas pure, elle est ambiguë.  Surutilise un mode. <input type="checkbox"/>	L'aidant <i>n'ajuste pas</i> aisément ses modes relationnels aux manifestations des caractéristiques interpersonnelles de l'aidé ce qui nuit, de façon significativement à l'alliance thérapeutique.  Il est confus quant aux modes utilisés.  Surutilise ou sous-utilise les modes. <input type="checkbox"/>	
		_____ X 2 points =	_____ X 1 point =	<b>Total :</b>	<b>/ 22</b>

Attitudes thérapeutiques	Commentaires
L'empathie chaleureuse;	
L'authenticité	
La vigilance	
La flexibilité	

Évaluateur : \_\_\_\_\_